

LINGUA E CULTURA ALL'ESTERO

## “Arte. Energia. Sostenibilità”: la mostra di Marco Angelini a Wroclaw

11/05/2026 14:10



**WROCLAW\ aise\** - Sarà aperta sino al 18 agosto presso il **Museo di Arte Contemporanea di Wroclaw**, in **Polonia**, la mostra **"Arte. Energia. Sostenibilità"** di **Marco Angelini**.

Inaugurata di recente a cura di **Jan Kozaczuk**, la mostra è una riflessione sulla relazione tra essere umano, tecnologia e natura in un mondo caratterizzato da trasformazioni dinamiche della civiltà. Il punto di riferimento è il concetto di Homo Faber, descritto da **Hannah Arendt** ne **"La condizione umana"** (1958): l'essere umano che, attraverso il lavoro, l'invenzione e la tecnologia, modella la realtà, confrontandosi al contempo con le conseguenze delle proprie azioni.

L'artista, nella sua pratica, indaga le trasformazioni della civiltà che avvengono sullo sfondo del rapido progresso tecnologico e nel contesto della necessità di uno sviluppo sostenibile. Utilizzando diversi media, tra cui videoarte, pittura e installazione, esplora le relazioni tra l'essere umano, la sua opera e la tecnologia, presentando l'arte come uno strumento capace di trasformare la percezione del mondo.

La mostra unisce tecnologia, ecologia, arte e spazio urbano, introducendo il pubblico in un universo ricco di tensioni tra natura e tecnica, sviluppo e le sue conseguenze. È una riflessione su come l'individuo e l'arte possano influenzare un mondo in continuo mutamento, su come la tecnologia possa coesistere con la natura e su come l'arte possa diventare un ponte per comprendere la complessa relazione tra l'essere umano, la sua creatività e l'ambiente che lo circonda. **(aise)**

<https://www.aise.it/lingua-e-cultura-allestero/arte.-energia.-sostenibilit%C3%A0-la-mostra-di-marco-angelini-a-wroclaw/232460/139>